

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
«30» августа 2018 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
«Центр развития ребенка  
«Детский сад № 11 п. Добрянка»  
*Т.В. Кочкина*  
« 10 » 09 2018 г.



**Программа образовательного практикума  
для детей подготовительной группы  
«Звёздочки»**

Срок реализации 2018 – 2019 учебный год.

Балдина Ольга Миколаевна  
Учитель-логопед

Добрянка, 2018 г.

## Пояснительная записка

Те, кто работают с дошкольниками, знают, какие трудности испытывают дети, когда им приходится выполнять действия, требующие точности, выверенности и синхронности движений: что-то брать, вставлять, завязывать, складывать, лепить, вырезать, наклеивать, рисовать и т.д. Плохо развитые двигательные функции рук и отсутствие оформленной техники движений, скоординированных действий глаза и руки вызывают у ребенка огромные трудности, которые порой заставляют его отступать перед любой задачей, связанной с выполнением вышеупомянутых действий.

Работа по программе образовательного практикума «Звёздочки» предусматривает целенаправленное обучение графомоторным навыкам у детей подготовительной группы. Основная ЗАДАЧА — РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ. Она реализуется через развитие:

- **Двигательной области коры головного мозга:**

1. Формирование и совершенствование мелкой моторики пальцев рук, двигательных умений и навыков в манипуляциях различными предметами (твёрдыми и мягкими, упругими, гладкими и шероховатыми);
2. Умение правильно держать карандаш, ручку, фломастер; учиться владеть ими, используя самомассаж, игры и упражнения (обводя, закрашивая предметы, рисуя на заранее заготовленных листах);
3. Формирование зрительно-моторных координации.

- **Речевой области коры головного мозга:**

1. Формирование активной речи ребенка, пополнение словарного запаса новыми понятиями.
2. Мышления, памяти, внимания, сосредоточенности, зрительного и слухового восприятия.
3. Координации крупных движений и умение владеть своим телом, совершенствование двигательных умений и навыков.

- **Пространственной ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве.**

- **Формирование навыков учебной деятельности:**

1. Умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога;
2. Умение действовать, повторяя показанный образец и правило.

Реализация этих задач с учетом возрастных особенностей детей способствует их интеллектуальному развитию.

## **Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

Бывает так, что ребенок умеет читать, считать и писать, но придя в школу, постепенно снижает свою успеваемость. Что же происходит? С первых дней поступления ученика в школу его начинают обучать первоначальным навыкам письма и чтения, без которых дальнейшее обучение было бы просто невозможно. Начинать подготовку необходимо с дошкольного периода. Для этого необходимо соблюдение основных гигиенических требований: формирование графически правильных начертаний элементов, способов соединения, ритмичности написания элементов и т.д. Для более эффективного овладения начальными навыками письма дошкольниками мною разработана авторская программа, которая опирается в базе своей на труды известных педагогов: Д.А. Писаревский, Н.И.Боголюбов, В.Т. Голубь, Е.А. Нефёдова, О.В. Узорова, С.Е. Гавриная и др. Наблюдения свидетельствуют, что стремление написать красиво, четко, быстро способствуют повышению грамотности.

Формирование графических навыков письма имеет большое педагогическое и общественно-воспитательное значение. Приучая дошкольников к аккуратному и четкому письму, заботясь об устойчивости их почерка, воспитывая у них аккуратность, трудолюбие, добросовестное и старательное отношение к выполнению любой работы, уважительное отношение к людям и их труду. А также разработанные занятия способствуют их эстетическому воспитанию.

Среди компонентов психологической готовности к школе выделяются учебно-важные качества (мотивы учения, зрительный анализ, образное мышление), уровень обобщений (предпосылки логического мышления), способность принимать учебную задачу, графический навык, произвольность, регуляция деятельности в условиях пошаговой инструкции взрослого, обучаемость – восприимчивость к обучающей помощи, вербальная механическая память, вводные навыки как элементарные представления о специфическом содержании обучения и способах выполнения учебной деятельности, а именно речевые, математические навыки и навыки учебной работы (Н.В. Нижегородцева и В.Д. Шадриков).

Формирование психологической готовности к школе в реальной образовательной практике имеет четко выраженную когнитивную направленность при недостаточном внимании к личностной, психофизиологической и физической составляющих развития.

У детей дошкольного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, незакончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведения букв и их элементов, находятся на разных стадиях развития. Дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх-низ, ближе-дальше, над-под, около-внутри. Только к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон мозга.

Один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению – уровень развития мелкой моторики. Ребенок, у которого этот уровень высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развиты память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка, а не обучение письму, иначе техника письма может быть сформирована неправильно. Такой подход во многом связан с психолого-физиологическими особенностями ребенка 5-6 лет.

Часто приходится слышать от учителей «Плохо развита рука, пишет медленно, неуверенно, не видит строчки, не соблюдает интервалов между буквами». Все это говорит о том, что графические навыки у ребенка вовремя не сформированы.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Неподготовленность руки создает уже с первых дней обучения в школе комплекс трудностей.

**Причины** могут быть разными:

- нарушение элементарных гигиенических требований (положение тетради, ручки в руке);
- перенапряжение руки;
- отсутствие необходимых пространственных ориентаций, несовершенство регуляции движений.

Таким образом, необходим определенный уровень психофизиологического развития ребенка, а не только руки, как иногда считают. Прежде всего, следует обратить внимание на функционирование психических процессов (мышления, памяти, внимания, способности к пространственному восприятию объектов).

## Цель и задачи программы

### Цель:

Создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей старшего дошкольного возраста к овладению письмом.

### Задачи:

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук:
  - развивать точность и координированность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность.
  - закреплять навык правильно держать карандаш, ручку.
  - довести до автоматизма умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша).
2. Совершенствовать развитие психических процессов:
  - произвольного внимания;
  - речи, памяти;
  - логического мышления;
  - зрительного и слухового восприятия.
3. Формировать и совершенствовать пространственные представления:
  - ориентацию на листе;
  - ориентацию в пространстве на примере собственного тела.
4. Формировать навыки учебной деятельности:
  - умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
  - контроль над собственными действиями.

Для реализации целей и задач применялись следующие **формы работы**:

1. Мониторинг образовательного процесса.
2. Взаимодействие со специалистами ДООУ (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель).
3. Организация работы с семьей.
4. Организация обучения детей в свободной форме, самостоятельной деятельности, в форме непосредственно-образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателей с детьми.

## **Виды работы по формированию графо-моторных навыков**

Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте. Важно, чтобы к этому времени ребенок был подготовлен к усвоению новых двигательных навыков (в том числе и навыка письма), а не был вынужден исправлять неправильно сформированные старые.

Для коррекции и одновременно профилактики нужен систематический контроль. Показав ребенку, как держать карандаш и работать с ним, нужно постоянно следить, выполняет ли он эти требования, и по необходимости поправлять его. Дети 6-7 лет могут сами контролировать свои действия. Переделать стереотип нелегко, и сначала ребенку неудобна новая поза пальцев или посадка за столом, поэтому взрослые должны быть настойчивыми и терпеливыми.

При неправильном положении пальцев можно поставить точку шариковой ручкой или фломастером на верхней фаланге среднего пальца, объяснив ребенку, что ручка должна лежать на этой точке. А если малыш держит ручку слишком близко к нижнему кончику (или далеко от него), можно нарисовать на ручке черту, ниже которой или выше не должен опускаться или подниматься указательный палец.

### **Виды неправильного навыка письма и их причины:**

- неверное положение пальцев: ребенок держит пишущий предмет щепотью, собрав пальчики горсточкой, рука сжата в кулак, большой палец значительно ниже указательного или расположен перпендикулярно к нему, карандаш (ручка) лежит не на среднем, а на указательном пальце;
- ребенок держит ручку слишком близко к нижнему кончику или очень далеко от него;
- неправильное положение руки: кисть вывернута таким образом, что верхний кончик ручки направлен от себя в сторону, кисть висит над столом, висит локоть;
- неправильное движение кисти: кисть жестко фиксирована на листе, двигаются только пальцы, локоть находится на листе, слишком сильный (слабый) нажим;
- ребенок принимает неудобную позу, изгибаясь в сторону, подкладывая под себя ногу, приподнимаясь со стула.

В результате получаются извилистые линии, отклоняющиеся от нужного расположения. Обнаружить проблему можно не только наблюдая за малышом, но и при помощи специальных заданий.

Родителей должен насторожить такой признак недостаточной работы пальцев, как активное поворачивание бумаги при рисовании и закрашивании.

С помощью диагностических заданий мы определили уровень развития мелкой моторики рук у детей группы. Для этого использовались методики «Дорожки», тест развития графических навыков. Для определения ведущей руки ребенка использовали рекомендации М.Г. Князевой, В.Ю. Вильдавского, М. Озьяс. Психологические тесты: тест Бендера (исследование зрительно-моторной координации), пробы Озерского.

По результатам диагностики будет проведено родительское собрание и индивидуальные беседы с родителями с целью налаживания контакта, определения уровня наблюдательности, степени понимания ребенка взрослыми и обсуждения диагностических данных.

Родителями будет предложено участие в занятиях, посещение кружка с целью ознакомления с методами и приемами работы с детьми. В ходе занятий из пассивных зрителей родители превратятся в активных участников обучающего процесса, помогающих своим детям овладеть основными графическими навыками. Предложенный практический материал доступен для понимания и выполнения заданий с детьми в домашних условиях.

Прежде чем приступать к деятельности, ребенку необходимо обеспечить хорошее освещение рабочего места. Следует помнить, что в процессе работы на развитие графомоторных навыков, ребенок пребывает в фиксированной статичной позе и ограничен в движениях. Это вызывает быструю утомляемость. Следовательно, целесообразно переключаться на небольшой перерыв (5 минут).

Важное значение приобретает вопрос о правилах посадки. Дошкольник должен находиться в следующей позе: сидеть прямо, не опираясь грудью о стол, оба предплечья лежат на столе, ноги согнуты в коленях под прямым углом. Мебель подбирают в соответствии с ростом ребенка. Стол и стул должны быть правильно расположены в отношении к источнику света.

В совместной деятельности с детьми учитель-логопед или воспитатель занимает позицию партнера. Он приглашает к активности своим примером и участием. Педагог как партнер поощряет детскую инициативу, обеспечивает условия для того, чтобы дети при желании могли продолжить ее самостоятельно, пока не исчерпали интерес.

Свободная самостоятельная деятельность обеспечивает возможность развития ребенка, который свободно выбирает деятельность, отвечающую его

интересам и потребностям. Воспитатель обеспечивает предметную среду, изменяя и дополняя ее в соответствии с детскими интересами. Являясь потенциальным партнером, он готов оказать поддержку и помощь в реализации свободных замыслов детей, в разрешении конфликтных ситуаций.

### **Основные принципы реализации программы**

1. **Принцип доступности** - обучение и воспитание ребенка осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, экскурсии, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности, театрализованной деятельности.
2. **Принцип гуманности** - предполагает индивидуально-ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. **Принцип деятельности**-развитие мелкой моторики осуществляется через различные виды детской деятельности.
4. **Принцип интеграции** - необходимость взаимодействия всех субъектов педагогического процесса в данном направлении.
5. **Принцип системности и последовательности** - решение задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видах деятельности в рамках МАДОУ.
6. **Принцип преемственности**- организация и поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого и разновозрастного развития.

Для развития графомоторных навыков использую следующие **методы**:

- Игровой.
- Словесный.
- Наглядный.
- Практический.

### **Организация учебного процесса**

- Программа предусмотрена для детей дошкольного возраста 6-7 лет.
- Цикл непосредственно-образовательной деятельности рассчитан на 8 месяцев.
- Общее количество непосредственно-образовательной деятельности с детьми 16 часов.
- Количество детей в группе – до 11 человек.
- Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности не более 30 минут 1 раз в две недели.



**Структура занятия по программе образовательного практикума по развитию графомоторных навыков у детей подготовительной группы «Учимся писать красиво!» выглядит следующим образом:**

- ✓ **«Гимнастика для глаз»** – выполнение упражнений для снятия нагрузки с зрительного анализатора. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности.
- ✓ **Разминка** – основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому движения пальцев рук разминки достаточно легкие, способные вызвать интерес. Но они же и подготавливают ребенка к активной моторной деятельности;
- ✓ Постепенное усложнение игровой ситуации – **тренировка психических механизмов**, лежащих в основе познавательных способностей: внимания, памяти, воображения, мышления. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.
- ✓ **Физкультминутка** – динамическая пауза, проводимая на занятии, не только развивает двигательную сферу ребенка, но и способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно;
- ✓ **Графические диктанты** – направлены на развитие умений действовать по правилу и самостоятельно по заданию взрослого, а также развитие пространственной ориентировки и мелкой моторики руки и отслеживание и контролем направления движения руки;
- ✓ **Пальчиковая гимнастика** – способствует развитию мышечной активности и поддержания тонуса мышц участвующих в акте письма, а также подвижности и гибкости кистей рук.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Смена видов деятельности обеспечивает отсутствие переутомления у дошкольника.

### **Прогнозируемые результаты и методы диагностического контроля**

К *предполагаемым результатам* обучения относится реализация задач и, соответственно, цели программы образовательного практикума по развитию графомоторных навыков у детей подготовительной группы «Учимся писать красиво!». Выявление полученных результатов обучения проводится в форме итогового тестирования. Кроме того, проводятся и собственные наблюдения педагога за развитием каждого ребенка.

К *прогнозируемым результатам* можно отнести реализацию поставленных задач обучения, а именно:

- развивать мелкую мускулатуру руки;
- писать вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные – слева направо;
- подготовить руку к письму;
- уметь ориентироваться на листе бумаги,
- сформированное умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)
- сформировать взаимосвязь у дошкольников номинативной функции слова и отражения ее в графической модели.

Проверка осуществляется следующими методами:

- в ходе длительного наблюдения за самостоятельной и специально организованной игровой деятельностью ребенка на каждом занятии;
- по итогам выполнения индивидуальных заданий, предполагающих формирование у детей навыков самостоятельной работы.

При планировании непосредственно–образовательной деятельности учитывались развивающие программы «Скоро в школу» Т.В. Модестовой, курс занятий по подготовке детей к школе О.В. Узоровой, Е.А. Нефёдовой, рекомендации Н.Ю. Куражевой, И.А. Козловой по проведению психологических занятий с детьми, задания и упражнения, предложенные В.Т. Голубь, С.Е. Гавриной и др.

## Рабочий план реализации программы.

### *Подготовительный этап*

Срок реализации: 4 недели.

№	Направления работы.	Срок	Ответственный
1.	Изучить методическую литературу, провести анализ статей журналов, справочников, интернет – ресурсов по данной теме.	Сентябрь 2018 г.	Учитель-логопед
2.	Разработать календарно-тематический план работы с детьми.	Сентябрь 2018 г.	Учитель-логопед
3.	Подобрать и разработать конспекты непосредственно – образовательной деятельности по данной теме.	В течение года	Учитель-логопед и воспитатели ДОУ
4.	Подобрать необходимый демонстрационный и раздаточный материал.	В течение года	Учитель-логопед
5.	Подобрать список литературы для самообразования педагогов по теме.	Сентябрь 2018 г.	Учитель-логопед
6.	Оформить накопительную папку из опыта работы ДОУ по данной теме.	В течение года	Учитель-логопед
7.	Техническое обеспечение проводимых мероприятий.	Сентябрь– май 2018 - 2019 г.	Администрация МАДОУ

### **Основной этап**

Срок реализации: октябрь – май.

№ п/п	Мероприятие	Участники	Срок	Ответственный
1.	Совместная деятельность с детьми.	Учитель-логопед и дети	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
2.	Совместная деятельность детей и их родителей.	Учитель-логопед, дети, родители	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
3.	Самостоятельная деятельность детей.	Дети	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
4.	Рекомендации родителям, домашние задания.	Дети, родители	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
5.	Консультации для педагогов ДОУ и родителей по теме.	Учитель-логопед и дети	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
6.	Информационный стенд и публикация материалов на сайте МАДОУ по теме.	Учитель-логопед	Согласно календарно-тематическому плану.	Учитель-логопед О.М.Балдина
7.	Выставки детского творчества в группах. Участие в конкурсах детского творчества на уровне района, края, России.	Дети, родители	В течение реализации программы	Учитель-логопед О.М.Балдина

### ***Заключительный этап***

Срок реализации: 1-я – 3-я неделя мая.

№ п/п	Мероприятие	Участники	Срок	Ответственный
1.	Рекомендации родителям на лето.	Учитель-логопед, педагоги, родители, дети	Май	Учитель-логопед О.М.Балдина
2.	Диагностирование детей, обработка результатов диагностики. Соотношение целей и результатов программы.	Дети	Май	Учитель-логопед О.М.Балдина
3.	Подготовка отчета о проделанной работе, создание презентации.		Май	Учитель-логопед О.М.Балдина
4.	Презентация программы на педсовете.	педагоги	Учебный год	Учитель-логопед О.М.Балдина

### **Календарно-тематический план**

дата	Тема	Количество во часов
Октябрь	1. Вводная. Графический диктант (Нефедова Е.А., Узорова О.В. с. 223, 222)	1
	2. Графический диктант «Зайчик».	1
Ноябрь	1. Графический диктант «Медведь».	1
	2. Графический диктант «Белка».	1
Декабрь	1. Графический диктант «Слон».	1
	2. Графический диктант «Лягушка».	1
Январь	1. Графический диктант «Олень».	1
	2. Графический диктант «Собака».	1

Февраль	1. Графический диктант «Кошка».	1
	2. Графический диктант «Утка».	1
Март	1. Графический диктант «Петух».	1
	2. Графический диктант «Бабочка».	1
Апрель	1. Графический диктант «Деревья».	1
	2. Графический диктант «Цветы».	1
Май	1. Графический диктант «Грузовик».	1
	2. Подведение итогов. Диагностика.	1
Итог		16

## Список литературы:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина «Готовим руку к письму». М., 2002.
2. Голубь В.Т. «Графические диктанты». М., 2004.
3. Модестовой Т.В. «Скоро в школу». Экспресс-программа подготовки и развития. 2005.
4. Нефёдова Е.А., Узорова О.В. «Готовимся к школе». М., 1997.