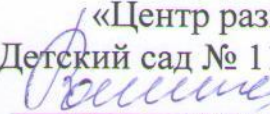


РАССМОТРЕННО
на педагогическом совете
« 30 » 08 2018г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Центр развития ребенка
«Детский сад № 11 г. Добрянка»

Кочкина Т.В.
« 10 » 09 2018 г.



**Программа художественной мастерской
для детей дошкольного возраста.**

«Волшебная мастерская».

(Ручной труд и аппликация).

Возраст детей 3 -7 лет.

Срок реализации 4 года.

Разработала: воспитатель,
руководитель кружка
Четина Елена Георгиевна.

г.Добрянка.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 7 лет. Программа представляет вариант реализации задач по изобразительно-творческому развитию. Одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественная, продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество. Эта программа позволяет научить детей манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения, развивать творчество детей. С каждым годом возрастает значимость дошкольного образования, поэтому развитие данного направления остаётся одним из самых актуальных

Цель: Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребёнку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- формировать интерес к изобразительной деятельности
- учить детей передавать в рисунках, поделках внешние признаки предметов
- развивать чувство цвета, чувство прекрасного
- Учить работать с бросовым материалом, развивать конструктивные навыки
- способствовать обогащению знаний об окружающем мире
- Развивать восприятие, мышление, воображение, творческие способности
- воспитывать эстетический вкус и аккуратность в работе.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности - «погружения» в программу. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка.

- На первом этапе дети самостоятельно от других выполняют одинаковое задание, в конце все работы объединяются в одну композицию.

- На втором этапе дети выполняют более сложное и разнообразное задание - для каждого отдельная задача. В конце занятия создается общая композиция, дополняется деталями в соответствии с содержанием.

- На третьем этапе дети планируют, выбирают материалы для творчества, договариваются между собой, создают коллективную работу.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

Во время выполнения коллективных работ дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми:

в начальном этапе дети работают рядом и общаются в основном с воспитателем;

на втором этапе они начинают разговаривать друг с другом, сначала не о деле, потом подчеркивая, что сосед делает не так, утверждаясь в том, что сами выполняют задание правильно;

постепенно под руководством взрослого дети начинают общаться друг с другом: планируют, договариваются, спрашивают, подсказывают, радуются, хвалят товарища и пр.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора подразумевает творческое взаимодействие взрослого и ребенка при решении заданной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений, поощряется оригинальный подход к работе.

Коллективная работа в детском саду — это результат совместной работы детей и взрослых. Каждый труд служит зрительной информацией для родителей и украшением интерьера. В конце каждого года — в мае создаётся тематическая выставка, являющаяся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа реализуется в форме совместной деятельности с группой детей один раз в две недели. В результате данной программы, дети пользуются разными художественными материалами, создают выразительные образы, проявляют творчество.

Взаимодействие с родителями будет осуществляться в результате консультаций, бесед, демонстраций выставок.

Отличительные особенности:

- деятельность проводится только в сочетании творческого подъёма и желания творить, используя нетрадиционный художественный материал.
- это свободный творческий процесс.
- Дети манипулируют с разнообразными по качеству, свойствам материалами, используют нетрадиционные способы изображения
- используются технические средства, наглядные пособия, интересные детскому глазу.

Ожидаемые результаты:

1. Положительная динамика развития мелкой моторики детей;
2. Владение основными навыками аппликации;
3. Навыки коллективной деятельности;
4. Анализ работы по форме, цвету и величине;
5. Творческое мышление путем самостоятельного составления композиции.
6. Самостоятельность через самовыражение в работе и потребность завершить начатую работу.

Сотрудничество с родителями.

Помощь в приобретении материалов: цветная офисная бумага для квиллинга, бросовый материал для поделок и т.д. Привлечение родителей к совместной работе с детьми (оформление выставок).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Проведение выставок детских работ в конце года;
- Проведение открытого мероприятия.

Младшая группа (3-4 года)

Сентябрь.

1 «Чудо – бумага» - изготовление Бус из рванной скатанной бумаги.

Цель: развивать умение отрывать небольшие куски бумаги и скатывать из них шарики. Развивать мелкую моторику рук.

Материал: яркая журнальная бумага, нитки, игла.

2 «Грибочки для белочки» - Аппликация.

Цель: дать понятие аппликации, развивать аккуратность в работе с клеем.

Материал: цветная бумага (заготовки – шляпка розового цвета, ножка-коричневого), ½ листа А4, зеленый карандаш, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Октябрь

1.«Осенний листопад» - Коллективная работа из природного материала, аппликация.

Цель: Формировать практические умения коллективно выполнять работу с природным материалом, развивать аккуратность в работе с клеем. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: листья деревьев, ватман с нарисованным на нем стволом дерева, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

2. «Едет с дачи урожай» - Лепка.

Цель: развивать умение отщипывать маленькие кусочки и скатывать из них шарики и колбаски. Развивать мелкую моторику рук.

Материал: пластилин, стеки, доски для лепки.

Ноябрь

1 «Рисуем жгутиками пластилина» - Лепка на бумаге.

Цель: развивать умение работать с пластилином (скатывать жгутики, точно накладывать на нарисованные линии и придавливать к бумаге). Развивать мелкую моторику рук.

Материал: пластилин, ½ листа А4 с нарисованным на нем контуром дома, доски для лепки.

2 «Курочка с цыплятами» - Аппликация из ватных дисков.

Цель: Формировать практические умения коллективно выполнять аппликацию из нестандартного материала (ватных дисков), развивать аккуратность в работе с клеем.

Материал: ватман с изображением курочки, ватные диски двух размеров, гуашь желтого цвета, фломастеры, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Декабрь

1 «Домик для зайчика» - Лепка.

Цель: участвовать в создании сюжета, развивать умение отщипывать маленькие кусочки и скатывать из них бревнышки. Развивать мелкую моторику рук.

Материал: пластилин, маленькая фигурка зайчика, стеки, доски для лепки.

2.«Украсим елку» - коллективная аппликация.

Цель: Формировать практические умения коллективно выполнять аппликацию, развивать аккуратность в работе с клеем.

Материал: ватман с нарисованной елкой или из цветной бумаги вырезаны детские ладошки и наклеены в форме елки; елочные игрушки, вырезанные из цветной бумаги, фото ребенка (клеится в центр елочной игрушки), клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Январь

1 «Снеговик» - коллективная работа, аппликация (салфетки, скатывание).

Цель: Формировать практические умения коллективно выполнять аппликацию из нестандартного материала (салфеток), развивать умение отрывать небольшие куски салфетки и скатывать из них шарики. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем.

Материал: ватман с нарисованным контуром снеговика, белые салфетки, оранжевый картон для носа, коричневый – для ведра; голубая и черная гуашь, клей ПВА, кисть для клея.

2 «Ветка Рябины» - Аппликация (бумага, скатывание)

Цель: развивать умение отрывать небольшие куски бумаги и скатывать из них шарики. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: ½ листа А4 с нарисованной веткой рябины, красная ксероксная бумага, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Февраль

1 «Грузовая машина» - Аппликация.

Цель: формировать умение составлять композицию на листе, Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем.

Материал: ½ листа А4, детали машины - кузов, кабина, колеса- вырезанные из цветной бумаги, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации, цветные карандаши.

2 «Кораблик» - подарок для папы – Аппликация.

Цель: формировать умение составлять композицию на листе, Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем.

Материал: ½ листа А4, детали кораблика, вырезанные из цветной бумаги, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации, цветные карандаши.

Март

1 «Тюльпан для мамы» - Аппликация из природного материала.

Цель: Формировать практические умения работать с природным материалом (рисом), развивать аккуратность в работе с клеем. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: лист А4 с нарисованным контуром тюльпана, рис, клей ПВА, кисть для клея, салфетка, гуашь красного, желтого и зеленого цветов.

2 «Скворечник для скворушки» - силуэтная аппликация.

Цель: формировать умение составлять композицию на листе, Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем.

Материал: лист А4 с нарисованной веткой дерева, вырезанный силуэт скворечника и скворца, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Апрель

1 « Вербочка» - Лепка из природного материала.

Цель: Формировать практические умения работать с природным материалом (веточками деревьев); развивать навыки отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать их и придавливать к веточке дерева; развивать аккуратность в работе с пластилином. Формировать умение составлять композицию. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: небольшие веточки дерева (на каждого ребенка), пластилин белого цвета, стеки, доски для лепки.

2 «Божья коровка» - Аппликация скорлупы грецкого ореха.

Цель: Формировать практические умения работать с природным материалом (скорлупа грецкого ореха); развивать аккуратность в работе с клеем.

Формировать умение составлять композицию. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: картон зеленого цвета в форме листа, скорлупа грецкого ореха, клей, гуашь красного и черного цветов.

Май

1 «Ковер из цветов» - Коллективная объемная аппликация.

Цель: Развивать практические умения коллективно выполнять аппликацию, развивать аккуратность в работе с клеем.

Материал: ватман, цветы, вырезанные из цветной бумаги, клей ПВА, кисть для клея.

2 «Светофор» - Аппликация.

Цель: развивать умение составлять композицию на листе, Развивать мелкую моторику рук и аккуратность в работе с клеем.

Материал: лист бумаги А4, детали светофора, вырезанные из цветной бумаги, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеенки для аппликации.

Средняя группа (4-5 лет)

Сентябрь.

1.«Гусеница» (Конструирование из картонной коробки от яиц).

Продолжать учить детей правильно держать кисть, аккуратно пользоваться краской, закрепить названия цветов, вызывать радость от проделанной работы . (Картонная коробка от яиц, краски, кисти).

2.«Рыбка » (Аппликация из сухих листьев)

Учить детей создавать изображение рыбки, используя природный материал: листья.

Развивать внимание, мелкую моторику. Воспитывать эстетический вкус и аккуратность в работе.

(Сухие листья, клей).

Октябрь.

1. «Осеннее дерево». (Аппликация бумажных салфеток).

Познакомить с техникой выполнения аппликации из бумажных салфеток. Закрепить равномерно намазывать небольшие участки изображения и приклеивать слегка смятую салфетку. (Цветные бумажные салфетки, клей) .

2.«Золотая осень».(аппликация из бумажных шариков) .

Учить детей самостоятельно выполнять работу, отрывать небольшие кусочки бумажных салфеток, скатывать их в шарик и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом. (цветные бумажные салфетки ,клей, готовая форма) .

Ноябрь.

1.«Черепашка» (аппликация с использованием чайной заварки).

Познакомить детей с новым видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок заварки. Учить равномерно распределять участок работы на общем изображении, создавать композицию. (Заварка, готовая форма, клей.)

2.«Животные» (Аппликация, выполненная из сухих листьев).

Учить детей создавать из листьев образ животного, развивать воображение. (засушенные листья, клей).

Декабрь

1. «Волшебные снежинки»(лепка из солёного теста).

Учить изготавливать снежинку из четырёх тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером. (Солёное тесто, бисер) .

2.«Новогодняя елочка».(ладошки из бумажных салфеток)

Учить приклеивать вырезанные ладошки к конусу будущей елки снизу вверх. (вырезанные ладошки, конус для елки, клей)

Январь

1.«Зима» (Рисование манкой)

Учить детей рисовать клеем по заранее нанесенному контуру, насыпать манку по рисунку, создавая изображение. Развивать внимание и мелкую

моторику. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. (Клей ПВА, плотная черная бумага, манка).

2.«Зимний лес». (Конструирование из природного материала)

Учить детей создавать изображение зимнего дерева, используя природный материал и вату. Учить передавать поделке внешние признаки предмета. Развивать чувство прекрасного. Способствовать обогащению знаний об окружающем мире. Воспитывать аккуратность. (Тонкие веточки дерева, вата, клей, картон) .

Февраль

1.«Танк» (конструирование из спичечного коробка)

Учить детей выполнять работу последовательно, быть внимательными, вызывать желание сделать приятное близкому человеку. (Спичечный коробок, пластилин, цветная бумага)

2.«Сова» (Флористика)

Учить детей создавать изображение, используя природный материал (тыквенные семечки) .Учить передавать внешние признаки предмета. Развивать восприятие, мышление. Воспитывать эстетический вкус. (Тыквенные семечки, клей ПВА, картон).

Март

1. «Рамка для фотографий» (аппликация пуговицами) .

Воспитывать эстетический вкус и аккуратность в работе. (пуговицы, клей, заготовка рамки).

2.«Ветка мимозы»

Учить детей аккуратно рисовать клеем по заранее нанесенному рисунку и, не давая клею высохнуть насыпать кукурузную крупу по рисунку, создавая изображение. Развивать чувство прекрасного. Воспитывать эстетический вкус.(Листы плотного картона, кукурузная крупа, клей).

Апрель

1.«Барашек» (Конструирование из ватных палочек)

Развивать внимание и мелкую моторику, воспитывать аккуратность в работе. (разрезанные пополам ватные палочки, пластилин).

2.«Пасхальные яйца» (аппликация - коллективная работа)

Учить детей аккуратно наклеивать детали аппликации. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетический вкус. (Листы плотного картона, цветная бумага, клей) .

Май

1.«Берёзовая роща» (Аппликация из бумаги) .

Учить накручивать полоски бумаги на карандаш, форму трубочки-ствол, Развивать чувство прекрасного, развивать конструктивные навыки, творческие способности. Воспитывать эстетический вкус и аккуратность в работе. (Картон, цветная бумага).

2.«Яблоня в цвету»

Учить детей создавать изображение яблони в цвету, используя тонкие веточки деревьев, тыквенные семечки и вату. Развивать мелкую моторику, восприятие, воображение. Способствовать обогащению знаний об окружающем мире. Воспитывать эстетический вкус. (Тонкие веточки деревьев, тыквенные семечки, вата, картон, клей) .

Старшая группа (5-6 лет).

Сентябрь.

1.« Осеннее дерево» (конструирование из бумаги).

Учить детей выполнять дерево из составных частей - крона, ствол (форма трубки), выполнять работу аккуратно, воспитывать эстетический вкус. (Картон, цветная бумага, ножницы, клей).

2.« Тропические рыбки» (из бумажных тарелок)

Учить детей придумывать узор для своей работы, выполнять работу аккуратно (бумажные тарелки, краски, кисти)

Октябрь

1.«Паучок» (конструирование из картонной упаковки от яиц).

Учить детей вырезать из упаковки необходимый элемент , продолжать учить пользоваться ножницами аккуратно, вызывать эмоциональный отклик на результат работы.(картонная упаковка от яиц, краски, ножницы»

2.«Осеннее дерево» (аппликация из сухих листьев).

Продолжать учить детей создавать изображение, воспитывать чувство вкуса (цветной картон, сухие листья, цветная бумага, клей)

Ноябрь.

1.«Сумочка» (конструирование из бумаги).

Продолжать учить детей складывать бумагу гармошкой, воспитывать эстетический вкус, желание творить.(картон, цветная бумага, клей, ножницы).

2.« Хамелеон» (Конструирование из прищепок)

Познакомить детей с хамелеоном, рассказать об его особенностях, вызвать желание сделать игрушку, работать аккуратно. (Прищепка, краски, цветная бумага).

Декабрь

1.« Подставка под горячее» (конструирование из прищепок).

Продолжать учить детей аккуратно разбирать прищепки, красиво, не торопясь приклеивать их на шаблон, воспитывать эстетический вкус (прищепки, клей, картон).

2.« Новогодний венок » (из бумажной тарелки).

Учить детей создавать композицию из шишек, ленточек, бусин, вызывать радостное настроение. (Бумажные тарелки, ленточки, шишки, бусины, клей).

Январь.

1.«Зимний лес» (рисование солью)

Познакомить детей с новым способом рисования, закреплять навыки рисования деревьев, продолжать учить детей работать аккуратно, после выполнения работы прибрать свое рабочее место. (Соль, клей, картон).

2.«Веселый снеговик» (аппликация из бумажных ладошек)Продолжать учить детей создавать образ из составных частей, воспитывать аккуратность, вызывать положительные эмоции от выполнения работы.(Вырезанные ладошки, шаблоны, клей)

Февраль.

1.«Панно на стену к Дню святого Валентина» (конструирование из картонных коробок от яиц).

Учить детей составлять сердечко из ячеек , аккуратно раскрашивать детали, приклеивать их на фон, вызывать желание сделать подарок близким.(картонная коробка от яиц, краски, кисти, клей, картон)

2.«Самолет» (конструирование из прищепок).

Продолжать учить создавать предметы из прищепок, аккуратно их разбирать, красить, воспитывать эстетический вкус.(прищепки, краски, клей).

Март.

1.«Подснежник»

Закрепить с детьми название первых весенних цветов, продолжать учить пользоваться приемами соединения частей с помощью пластилина, воспитывать бережное отношение к природе (тыквенные семечки, проволока, пластилин.)

2.« Маки» (аппликация из ладошек)

Продолжать знакомить детей с весенними цветами, загадать загадки, выполнять работу аккуратно, воспитывать эстетический вкус (картон, вырезанные ладошки, клей).

Апрель.

1.« Пасхальные яйца в горшочке» (Конструирование из одноразовых ложек)

Продолжать знакомить детей с православным праздником , учить аккуратно пользоваться краской, вызывать положительные эмоции (горшочек, ложка, краска)

2.«Вазочка» (аппликация гофрированной бумагой по стеклу).

Учить детей аккуратно работать со стеклянными предметами, продолжать учить красиво сочетать цвета, воспитывать эстетический вкус (небольшая стеклянная бутылочка, гофрированная бумага, клей).

Май.

1.« Цветы для вазочки» (Конструирование из пуговиц)

Познакомить детей с методом изготовления цветов из пуговиц, вызывать радостные чувства (проволока, пуговицы разных размеров и цветов).

2.« Бабочки» (Конструирование из конфетных оберток)

Учить детей складывать бумагу гармошкой по диагонали, аккуратно выполнять работу, украсить своими бабочками группу (конфетные обертки).

Подготовительная группа (6-7 лет).

Сентябрь.

1.« Цветок» (техника квиллинг).

Познакомить детей с новым способом бумагокручения – квиллинг, учить аккуратно пользоваться инструментом, выполнять элемент квиллинга – рол,

развивать внимание, мелкую моторику рук (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.« Жираф» (техника квиллинг).

Продолжать учить детей выполнять роли по технике квиллинг, аккуратно наматывать полоски бумаги, учить составлять изображение из частей, вызывать желание трудиться (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Октябрь.

1.«Ромашка» (техника квиллинг).

Познакомить детей с новым элементом квиллинга – капелька, продолжать учить составлять узор из составных частей, воспитывать эстетический вкус(полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.« Бабочка» (техника квиллинг)

Закрепить умение детей выполнять элемент « капельки», учить работать аккуратно, воспитывать доброжелательные отношения друг к другу (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Ноябрь.

1.« Гроздь рябины» (техника квиллинг)

Познакомить с новым элементом « глаз (полоски бумаги, шпажка, клей, картон), закрепить умение крутить «роли», составлять работу из частей , развивать мелкую моторику.

2.«Улитка» (техника квиллинг)

Закреплять умения изготавливать элементы квиллинга: «роли», «капля». Развивать творческие способности, воспитывать эстетический вкус. (полоски бумаги, шпажка, клей, картон)

Декабрь.

1.« Новогодняя елочка» (техника квиллинг) Продолжать учить детей выполнять знакомые элементы по технике квиллинг, учить работать аккуратно, не спеша. Вызывать положительные эмоции во время выполнения работы. (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.« Новогодняя открытка» (техника квиллинг).

Продолжать учить создавать композицию из частей,аккуратно пользоваться клеем, развивать мелкую моторику, вызывать хорошее настроение при выполнении работы. (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Январь.

1.«Снегирь на ветке» (техника квиллинг)

Закрепить умение детей накручивать полоски бумаги на шпажку и изготавливать знакомые элементы квиллинга. Закрепить название зимующих птиц нашего края, вызывать желание покармливать птиц зимой, воспитывать бережное отношение к природе. (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Февраль.

1.«Снежинка» (техника квиллинг).

Продолжать учить детей пользоваться техникой квиллинг, закреплять умения выполнять знакомые элементы и создавать из них образ. Воспитывать дружеские отношения друг с другом, желание помочь товарищу. (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.«Сердечко» (техника квиллинг)

Закреплять умения выполнять элемент квиллинга – «капля». Вызывать желание сделать приятное близким людям (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Март.

1.« Открытка для мамы» (техника квиллинг).

Учить детей создавать композицию из составных частей, продолжать учить выполнять работу аккуратно, вызывать положительные эмоции (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.«Тюльпаны» (техника квиллинг)

Познакомить детей с новым элементом квиллинга – «тюльпан». Учить выполнять его не торопясь, делая углубление посередине. Закрепить умение выполнять элемент «глаз», составлять узор из частей (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Апрель

1.«Весеннее солнышко» (техника квиллинг).

Закреплять умения детей выполнять знакомые элементы квиллинга и составлять из них изображение солнца, развивать мелкую моторику (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

2.« Пасхальное яйцо» (техника квиллинг)

Учить детей аккуратно обклеивать форму яйца, плотно прикладывая изготовленные элементы, надавливать на скорлупу не сильно, не допуская ее раздавливания. Развивать усидчивость, аккуратность (полоски бумаги, шпажка, клей, яйцо).

Май.

1.« Приглашенные открытки для сотрудников на выпускной» (техника квиллинг).

Закрепить с детьми умения пользоваться техникой квиллинг, создавать различные элементы, составлять композиции по своему желанию, вызывать радостное настроение от результата работы (полоски бумаги, шпажка, клей, картон).

Список используемой литературы:

1. Е.Шилова « Поделки из бумажных лент».
2. И.В.Новикова « Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. Удивительные вещи – своими руками».
3. И. Лыкова « Художественный труд в детском саду».